

第9回 室内楽演奏会

# オンド・マルトノの世界



2012年11月6日(火) 18時30分 (開場18時)

Tue 6 November 2012 6:30 pm at Komaba Campus, The University of Tokyo

東京大学教養学部

駒場コミュニケーションプラザ 北館2階 音楽実習室

College of Arts and Sciences, The University of Tokyo, Music Practice Room, Komaba Communication Plaza

オンド・マルトノ：大矢 素子

Ondes Martenot: Motoko Ohya

ピアノ：安田 結衣子

Piano: Yuiko Yasuda

## Program

トリスταν・ミュライユ Tristan Murail (1947-)

ガラスの虎 Tigre de verre

アンドレ・ジョリヴェ André Jolivet (1905-1974)

オンド・マルトノ コンチェルト より 第2, 3楽章

Concerto pour Ondes Martenot et Orchestre: 2ème et 3ème mouvements

松平頼暁 Yori-Aki Matsudaïra (1931-)

コンストラクション Construction

原田節 Takashi Harada

オリーブの雨 Olive Rain

東京大学の学生・教職員、および駒場友の会会員・会友限定

■ 入場無料 予約不要 定員120名

■ 演奏会当日は、学生証・教職員証・駒場友の会会員証をご携帯ください。

This concert is exclusive to students and staff of the University of Tokyo. Admission free.

120 seats available. Please bring your ID with you to the concert.

主催：東京大学教養学部オルガン委員会

共催：東京大学教養学部ピアノ委員会

協賛：駒場友の会

Organized by the Organ and the Piano Committees, College of Arts and Sciences, and supported by the Friends of Komaba.

■ Tel. 03-5454-6139 (駒場博物館) 03-3467-3536 (駒場友の会)

# 演奏者プロフィール

## 大矢 素子 (おおや もとこ, オンド・マルトノ)

Motoko Oya



英国生まれ。東京藝術大学音楽学部楽理科在学中にオンド・マルトノと出会い、原田節氏に師事。ロータリー国際親善奨学生として渡仏後、パリ国立高等音楽院オンド・マルトノ科に入学し、V.-H. クラヴリイ氏に師事。文化庁新進芸術家海外派遣制度研修生として同音楽院で研鑽を積み、2009年マルトノ科を最優秀(首席)で卒業。研究と演奏の両面から、オンド・マルトノの音世界を探究している。

渡仏前から「オンド・マルトノ 音のファンタジー」シリーズを開催するほか、東京藝術大学、静岡文化芸術大学、東京藝術大学附属高校でレクチャー・コンサートを多数開催。2009年には、メシアン生誕100年記念の一環として、パリ国立高等音楽院オーケストラとソリストとして世界ツアーを行ったほか、東京藝術大学奏楽堂「メシアン生誕100年」で演奏。帰国後は、オペラシティ「B→C」シリーズ、NHKFM「リサイタル・ノヴァ」に出演、好評を博すなど、活発に活動している。

研究面では、月刊『春秋』でマルトノの歴史に関する連載を行い、この楽器の製作者であるマルトノの著書を翻訳出版(『アクティヴ・リラクゼーション』春秋社, 2004年)。また、『音楽現代』で作曲家ミュライユの音楽観について連載(伊藤美由紀氏と共著)、現代作曲家とオンド・マルトノ作品の関連についても研究している。2012年、マルトノ研究によって音楽博士号取得。音楽学を船山隆、福中冬子の各氏に師事。現在、東京藝術大学楽理科教育研究助手。



## 安田 結衣子 (やすだ ゆいこ, ピアノ)

Yuiko Yasuda

大阪府出身。京都市立音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。同大学卒業時にアカンサス賞受賞。2007年、パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に審査員の満場一致で入学、2010年同音楽院を最優秀の成績で卒業。

現在は日本を拠点にピアニスト、作曲家として精力的に活動を行っている。東京藝術大学音楽学部、上野学園大学、桐朋音楽学園附属子どものための音楽教室非常勤講師。

## 駒場キャンパスの音楽活動について

1977年に、森泰吉郎氏(森ビル株式会社初代社長)のご寄贈によって緑に囲まれた900番教室(講堂)にパイプオルガンが設置されました。以来、音楽を愛する教職員によるオルガン委員会が中心となって定期的に演奏会が開催され、学生はもとより広く市民の方々にも愛されています。

また、2006年秋には、スタインウェイのフルコンサート・グランドピアノが駒場コミュニケーションプラザ北館2階の音楽実習室に設置されました。音楽実習室では2007年よりオーディションによって選抜された学生による学生選抜

コンサートが開催されるなど、駒場キャンパスの音楽活動の軸となっています。

こうした多彩な駒場の音楽活動は「駒場音楽振興基金」(駒場友の会)からの補助によって支えられています。皆様からのご寄付をお寄せくださいますようお願いいたします。

〒153-8902 東京都目黒区駒場 3-8-1  
東京大学大学院総合文化研究科・教養学部  
オルガン委員会 <http://organ.c.u-tokyo.ac.jp/>  
ピアノ委員会 <http://piano.c.u-tokyo.ac.jp/>  
Tel. 03-5454-6139 (駒場博物館)  
Tel. 03-3467-3536 (駒場友の会)

