

東京大学教養学部

# オルガン演奏会

## 第134回演奏会

2015年11月6日(金) 19時00分開演

Fri. 6 November 7:00 pm at Komaba Campus, The University of Tokyo

オルガン：フローリアン・ヴィルケス

Orgel: Florian Wilkes

ソプラノ：安部恵美

Sopran: Emmy Abo

### Concert in Memory of the 350th Birthday of Nicolaus Bruhns

N・ブルーンス Nicolaus Bruhns (1665-1697)

前奏曲とフーガ ト長調 Präludium und Fuge G-dur

J・S・バッハ Johann Sebastian Bach (1685-1750)

前奏曲とフーガ ト長調 Präludium und Fuge G-dur BWV 541

N・ブルーンス Nicolaus Bruhns

宗教協奏曲 詩篇第100篇

「全地よ、主を讃えまつれ」— ソプラノとオルガンのための

Geistliches Konzert: Der 100. Psalm

„Jauchzet dem Herren alle Welt“ für Sopran und Orgel

N・ブルーンス Nicolaus Bruhns

前奏曲とフーガ ホ短調 Präludium und Fuge e-moll

J・S・バッハ Johann Sebastian Bach

前奏曲とフーガ ホ短調 Präludium und Fuge e-moll BWV 548

J・S・バッハ Johann Sebastian Bach

トッカータとフーガ ニ短調 Toccata und Fuge d-moll BWV 565

東京大学教養学部 900番教室 (講堂)

入場無料 (先着500名) 開場18時45分

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部オルガン委員会 協賛：駒場友の会  
<http://organ.c.u-tokyo.ac.jp/> tel 03-5454-6139 (美術博物館)

# 演奏者プロフィール



## フローリアン・ヴィルケス (オルガン)

Florian Wilkes

1962年生。17歳でシュヴェルテ(ドイツ)のパウロ教会オルガニストに招かれる。バンベルク大聖堂およびベルリン芸術大学にてR・ハイネマン、H・バルベ、A・シュトルテ、U・グロノスタイ、H・ヒルズドルフ等の各教授に、それぞれオルガン・作曲・声楽・合唱指揮・管弦楽指揮を学び主に教会音楽に関する研鑽を積むとともに、ボン・ベルリン・バイロイトで法学を学び博士号を取得。その後、コンサート・オルガニスト、合唱指揮者として世界各地で幅広い活動を行っている。また、「オルガン交響曲」やコラル前奏曲等の作曲に関しても熱い注目を浴びている。ディスコグラフィとして、ベルリン・フィルを指揮したロッシェニ《ミサ・ソレムニス》、J・S・バッハ《オルガン作品集》などがリリースされている。現在、聖ヘドヴィッツ教会(ベルリン)オルガニスト、ベルリン合唱アカデミーおよびベルリン・マイスター・ジンガー指揮者として活躍。また1991年以降は弁護士としても活動している。



## 安保恵美 (ソプラノ)

Emmy Abo

大阪出身。「魔笛」の夜の女王役でデビュー後、国際ロータリー奨学金を得てベルリン芸術大学へ留学。1977年、声楽教育国家資格取得。同年、第5回アンコーナ国際音楽コンクールにて特別賞を受ける。E・ウルバンチック教授、宮廷歌手C・カーサビエトラ、F・マウス教授、P・モルに師事。講習会ではH・ブラシュケ教授、宮廷歌手S・グスティ、演出のR・ベルクハウスの指導を受け修了演奏会出演。パーセル「デイドとエネアス」、「アーサー王」などのソロ歌手として活躍し、プレヒト劇や現代オペラにも意欲的に取り組んでいる。また、D・アイヒラーにチェンバロを、K・フォル、S・ランゲンバッハ、C・クロンプ教授にオルガンを師事。教会音楽家オルガンC資格を取得。2009年よりワインハイム市マルクス教会オルガニスト。ドイツを拠点にソロ歌手として、また教会オルガニストとして精力的に活動している。

## 駒場キャンパスの音楽活動について

1977年に、森泰吉郎氏(森ビル株式会社初代社長)のご寄贈によって緑に囲まれた900番教室(講堂)にパイプオルガンが設置されました。以来、音楽を愛する教職員によるオルガン委員会が中心となって定期的に演奏会が開催され、学生はもとより広く市民の方々にも愛されています。

また、2006年秋には、スタインウェイのフルコンサート・グランドピアノが駒場コミュニケーションプラザ北館2階の音楽実習室に設置されました。音楽実習室では2007年よりオーディションによって選抜された学生による学生選抜

コンサートが開催されるなど、駒場キャンパスの音楽活動の軸となっています。

こうした多彩な駒場の音楽活動は「駒場音楽振興基金」(駒場友の会)からの補助によって支えられています。皆様からのご寄付をお寄せくださいますようお願いいたします。

〒153-8902 東京都目黒区駒場 3-8-1  
東京大学大学院総合文化研究科・教養学部  
オルガン委員会 <http://organ.c.u-tokyo.ac.jp/>  
ピアノ委員会 <http://piano.c.u-tokyo.ac.jp/>  
Tel. 03-5454-6139 (駒場博物館)  
Tel. 03-3467-3536 (駒場友の会)

